

Żele do paznokci marki Excellent^{PRO}



NAZWA	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH TIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO THIXOTROPY GEL WITH EFFECT	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER COLOR WITH THIXOTROPY	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL WITH TIXOTROPY NATURAL LOOK	ŻEL EXCELLENT PRO BUILDER GEL ECONOMIC	ŻEL EXCELLENT PRO GELATIX	ŻEL EXCELLENT PRO PEARLY	ŻEL EXCELLENT PRO STAR	ŻEL EXCELLENT PRO STONE GEL	ŻEL HARD STONE GEL	ŻEL MIG! MIG!	ŻEL EXCELLENT PRO QUICK GEL IN BOTTLE	
RODZAJ ŻELU	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, TRÓJFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY	ŻEL BUDUJĄCY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	ŻEL BUDUJĄCY, JEDNOFAZOWY	
KWASOWOŚĆ	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	BEZKWASOWY	
DLA KOGO	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI / DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	DLA POCZĄTKUJĄCEJ STYLISTKI / DLA DOŚWIADCZONEJ STYLISTKI	
PRZEDŁUŻANIE	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE, BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE, DŁGIE I BARDZO DŁGIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	KRÓTKIE PRZEDŁUŻENIA	
NADBUDOWA	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK	TAK, DELIKATNA	TAK, DELIKATNA	TAK	TAK	TAK	TAK	
UZUPELNIANIE ODROSTU	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	TAK	
TWARDOŚĆ	TWARDY	TWARDY	TWARDY	TWARDY	ELASTYCZNY	BARDZO TWARDY	ELASTYCZNY	ELASTYCZNY	ELASTYCZNY	TWARDY	ELASTYCZNY	ELASTYCZNY	
KONSYSTENCJA	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	BARDZO GĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	ŚREDNIOGĘSTY	BARDZO GĘSTY	BARDZO GĘSTY	RZADKI	RZADKI	
POZIOMOWANIE	SREDNIE POZIOMOWANIE	SREDNIE POZIOMOWANIE	SREDNIE POZIOMOWANIE	SREDNIE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BARDZO WOLNE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	SZYBKE POZIOMOWANIE	BRAK, POWIERZCHNIA SAMOISTNIE SIĘ WYGŁADZA	BRAK, POWIERZCHNIA SAMOISTNIE SIĘ WYGŁADZA	BARDZO SZYBKE POZIOMOWANIE	BARDZO SZYBKE POZIOMOWANIE	
UCZUCIE PIECZENIA	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	MINIMALNE	ZEROWE	ZEROWE	MINIMALNE	MINIMALNE	
WYRÓŻNIAJĄCA CECHA	TIKSOTROPIJNA CECHA SPRĘWIAJĄ, ŻE ŻEL TRZYMA SIĘ NA PŁYTCIE I NIE SPYLIWA NA SKÓRKI A ZARAZEM DOBRZE SIĘ POZIOMUJE	PAMIĘĆ CIECZY ORAZ DODATEK BROKATOWYCH DROBIN POZWIĘLA NA WYKONANIE SZYBKIEJ I EFEKTYWNEJ STYLIZACJI W BARDZO KRÓTKIM CZASIE	KOLOROWE ŻELE Z TIKTROPJĄ, MOŻNA STWORZYĆ WIELOBARWNA STYLIZACJĘ W SZYBKIM CZASIE BEZ UŻYCIA HYBRYD	DZIĘKI POZIOMOWI KRYCIA NA 50% MOŻNA STWORZYĆ BARDZO NATURALNIE WYGŁADAJĄCĄ STYLIZACJĘ (NATURAL LOOK)	ELASTYCZNE, SAMOPOZIOMUJĄCE SIĘ ŻELE W SZEROKIEJ GAMIE KOLORYSTYCZNEJ, WSPÓLPRACUJĄCE Z NATURALNĄ PŁYTKĄ PAZNOKCIA	GALARETKOWA KONSYSTENCJA POZWIĘLA NA PRZEDŁUŻENIE I ZBUDOWANIE WSZYSTKICH PAZNOKCI NARAZ	DZIĘKI PERŁOWEJ DROBINCE W ŻELU MOŻEMY WYKONAĆ STYLIZACJĘ BEZ KONIECZNOŚCI UŻYCIA HYBRYD	DODATEK ZŁOTEJ DROBINKI POZWIĘLA NA WYKONANIE EFEKTYWNEJ STYLIZACJI BEZ POTRZEBY UŻYCIA LAKIERÓW HYBRYDOWYCH	POŁĄCZENIE AKRYLU I ŻELU W JEDNYM, DOSKONAŁY DO KORYGOWANIA PAZNOKCI ROSNĄCYCH W DOL. REKONSTRUKCJI, NADBUDOWY KRAWĘDZI I UBYTKÓW	TWARDY PRODUKT ŁĄCZĄCY W JEDEN NAJLEPSZE CECHY Z SYSTEMU AKRYLOWEGO ORAZ ŻELOWEGO ZAMKNIĘTY W WYGODNEJ TUBCE	DOSKONAŁY PRODUKT DO SZYBKICH UZUPELNIENI ORAZ DO WYRÓWNYWANIA I UTWARDZANIA NATURALNEJ PŁYTKI, ŚWIETNA ALTERNATYWA DLA BAZ HYBRYDOWYCH	RZADKI, BARDZO SZYBKO POZIOMUJĄCY SIĘ ŻEL W BUTELCE PRZEZNACZONY DO EKSPRESOWEJ PRACY	
CZAS UTWARDZANIA	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * - 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 180s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * ORAZ LED (405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LLAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się WYJĄTEK stanowi Excellent Pro Builder Gel Economic White - podwojony czas utwardzania	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s-180s LAMPY LED (405nm) * - nie utwardza się	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) * - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s	LAMPY EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) - 60s INNE LAMPY UV/LED (365nm + 405nm) * – w zależności od mocy i rodzaju lampy - 60s-120s LAMPY UV (365nm) * – 120s
KOLORY	CLEAR - transparentny żel BLUE - żel z delikatnym niebieskim odcieniem, który po utwardzeniu staje się przezroczysty i wygląda na przezroczysty, zimny clear COVER - żel posiadający naturalny, beżowy odcień FRENCH PINK - żel w kolorze mlecznoróżowym MILKY - mlecznobiały, półtransparentny żel, który będzie uwidaczniał kolor hybryd PINK - w opakowaniu żel ma kolor transparentny z odcieniem różu, jednak po utwardzeniu jest on niewidoczny a poświata sprawia, że stylizacja jest delikatnie ocieplona VIOLET - posiada fioletową poświatę, która znika gdy żel zostanie utwardzony, dzięki czemu mamy pewność, że nie nabierze złotego odcienia WHITE - biały, kryjący żel, doskonale sprawdzi się w frenchu konstrukcyjnym COVER LIGHT - uniwersalny kolor, pasujący do większości karnacji, jasny oraz ciepły beż COVER MEDIUM - naturalny, beżowy żel z dodatkiem ciemniejszego, chłodnego różu COVER DARK - jasnobrązowy odcień będzie idealną propozycją dla osób o ciemniejszej karnacji LIGHT FRENCH PINK - żel w delikatnym, jasnoróżowym, mlecznym kolorze, jaśniejszym od koloru FRENCH PINK LIGHT SKIN - żel nawiązujący kolorystycznie do koloru roku Pantone 2024 w jasnobieżowym odcieniu kryjącym na 60 % PUDDING - żel w kolorze płytki paznokciowej, kryjący na 90%, który idealnie maskuje jej naturalny odcień, nadając jej jednocześnie subtelny kolor. DEEP LAVENDER - to żel w niepowtarzalnym, lawendowym kolorze LILAC - żel w kolorze który łączy ze sobą odcienie różu oraz fioleto PURPLE - mleczny żel w kolorze jasnego fioleto REAL CANDY - kryjący na 90% żel w cukierkowym odcieniu mlecznego różu COFFEE BEIGE - żel w kolorze beżowym, kryjący na 90%	PEACHY GOLD - żel w brzoskwińno-beżowym kolorze z dodatkiem złotej drobinki PEACHY PEARLY - żel w kolorze brzoskwińno-beżowym o perłowym wykończeniu PEACHY HEXA - to żel, który jest połączeniem brzoskwińno-beżowego koloru roku 2024 oraz brokatu o różnej wielkości w kolorze niebieskozielonym GOLDEN BLUSH - żel w kolorze jasnego, mlecznego różu z dodatkiem złotego brokatu PEARLY BLUSH - to żel który jest połączeniem jasnego, mlecznoróżowego żelu z perłowym pyłkiem BLUSH HEXAGON - żel o jasnym, mlecznoróżowym odcieniu z dodatkiem zielonorożowego brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości MILKY HEXAGON - to mlecznobiały żel z dodatkiem drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości SWEEP HEXA - mlecznobiały żel z dodatkiem różowo-zielonych drobin brokatu o różnych kształtach i różnej wielkości DREAMY PINK&GOLD - to mlecznobiały żel z dodatkiem różowozłotej drobinki UNICORN ICE - to gęsty, brokatowy żel w niebieskim kolorze, który mieni się wielokolorową drobiną, z przewagą złota UNICORN LIPSTICK - gęsty, brokatowy żel w kolorze chłodnego, lekko fioletowego różu z zawartością drobinki holo UNICORN BUBBLE GUM - to gęsty, brokatowy żel w kolorze jasnego, neonowego różu mieniącego się na wiele kolorów z przewagą złotej drobinki MERMAID #1 - półtransparentny różowy żel z dodatkiem różnokolorowej folii MERMAID #2 - półtransparentny fioletowy żel z dodatkiem różnokolorowej folii MILKY STORM - mleczny żel z błyszczącymi kawałkami folii CINDERELLA PINK - mlecznoróżowy żel z dodatkiem folii FOIL LATTE - połączenie beżowego żelu z folią	SALMON ORANGE - to żel pomarańczowy BEBE HOLO - różowy żel z dodatkiem z holograficznej drobinki PINK MELODY - żel w kolorze różowym AMETHYST DUST - to jasnofioletowy żel z delikatną, srebrną drobiną LIMON - to zielono-złoty żel MINT HARMONY - żel w kolorze mięętowym SEE HOLO - to niebieski żel z holograficzną drobiną LAGOON - turkusowy żel BLUE SKY - żel w kolorze niebieskim LITTLE BOY - to błękitny żel z holograficzną drobiną AMERICAN PRISON - neonowo pomarańczowy żel DISCO VIOLET - to żel w kolorze neonowego fioleto ELECTRIC BLUE - to żel w kolorze niebieskiego neonu FLAMINGO PINK - neonowo różowy żel FLUO UFO - to neonowo zielony żel MULEN&ROUGE - to żel w kolorze neonowej czerwieni RADIANT YELLOW - neonowo złoty żel	ROSE - mlecznoróżowy żel z kryciem na poziomie 50%	CLEAR - uniwersalny, transparentny żel pomarańczowy BLUE - przezroczysty, z delikatnie niebieskim odcieniem, który znika po utwardzeniu jednocześnie ochładzając wizualnie stylizację COVER - maskujący żel w kolorze płytki COVER DARK - jasnobrązowy odcień, idealny dla osób z ciemniejszą karnacją COVER LIGHT - żel w kolorze ciepłego, jasnego beżu COVER MEDIUM - kryjący kolor łączący ze sobą odcień beżu i różu PINK - przezroczysty żel z odcieniem różu, którego nie widać po utwardzeniu ale daje efekt ocieplonego, transparentnego żelu PINK MASK - żel w kolorze mlecznego różu, idealny pod french oraz babyboomer VIOLET - przezroczysty żel z odcieniem fioleto, który staje się niewidoczny po utwardzeniu, jednocześnie dając pewność, że żel nie żółknie WHITE - żel w kolorze ciepłej bieli COVER SKIN - kolor przypominający kolor skóry, połączenie ciepłego beżu z mlecznym różem COVER NICE - jasny, ciepły i kryjący bez COVER SENSITIVE - najbardziej jasny odcień z żeli w kolorach coverowych MILK - to żel w mlecznym kolorze MILK PINK - to żel w mlecznoróżowym kolorze, jeszcze bardziej jasny i mleczny niż PINK MASK	BAMBINO - mlecznoróżowy odcień, idealny do zdobierania babyboomer oraz french SIGNORA - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia PRIMADONNA - najciemniejszy, jasnobrązowy kolor z tej linii DONNA BELLA - mlecznobiały żel, który doskonale będzie podbił każdy kolor lakieru hybrydowego MADRE - naturalny, jasnobieżowy kolor	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z perłową drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o perłowym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z perłowym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i perłową drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem świetlistej perły	PINK MASK - mlecznoróżowy żel z złotą drobiną COVER - żel w naturalnym kolorze płytki paznokcia o brokatowo-złotym wykończeniu COVER LIGHT - ciepły, jasnobieżowy żel połączony z złotym pyłkiem COVER MEDIUM - połączenie beżu z ciemnym różem i złotą drobiną COVER DARK - ciemniejszy beż z dodatkiem złotego brokatu	CRYSTAL - to półprzezroczysty żel drobiną AMBER - żel w kolorze najbardziej zbliżonym do naturalnej płytki paznokcia ROSE QUARTZ - to żel w delikatnym, jasnoróżowym kolorze MOON ROCK - żel o białym, mlecznym odcieniu ARCTIC - mocny, biały kolor	CAMOUFLAGE - to produkt w beżowym kolorze LOLLIPOP - jasnoróżowy kolor BABY PINK - to mlecznoróżowy odcień TRANSPARENTTE - przezroczysty produkt	CANDY - żel w mlecznoróżowym kolorze BEIGE - beżowy, delikatnie mleczny odcień PEACH SHIMMER - żel w beżowym, lekko brzoskwińowym kolorze z dodatkiem drobinki 001 - zupełnie przezroczysty żel 002 - to żel mlecznobiały 003 - żel w bardzo jasnym, mlecznoróżowym kolorze 004 - żel, w kolorze jasnego, delikatnego różu 005 - to jasnobieżowy żel 006 - żel w kolorze ciemniejszego, chłodnego różu 007 - to żel w mlecznym kolorze z dodatkiem różu 008 - żel o różowym, klasycznym odcieniu 009 - beżowy, lekko mleczny żel 010 - żel w ciepłym, beżowym kolorze z lekką nutą brzoskwini 011 - to żel w beżowym, lekko brzoskwińowym kolorze z dodatkiem drobnej drobinki		

* LAMPY UV/LED świeci zarówno światłem UV czyli 365nm, jak i światłem LED czyli 405nm

LAMPY UV - dominujące światło to 365nm

LAMPY LED - dominujące światło to 405nm

W LAMPACH EXCELLENT PRO MASTER POWER 54W (365nm + 405nm) utwardzają się wszystkie produkty EXCELLENT PRO